



- Let children build an emotion on the pineapple to express how they feel right now. Ask them why they feel that way. You can also time this activity to coincide with other routines, like mealtime, bedtime, as they tell you about their day, and so on.
- Ask the child to turn away as you build an emotion on the pineapple. Cover or hide the pineapple behind your back. Then, ask the child to guess the pineapple's emotion based on context clues: "Pineapple dropped his ice cream cone and got stuck in traffic on the way home—what a bad day! (angry)," or, "Pineapple doesn't like the dark, but a nearby storm is making the lights flicker (scared)." Show them the pineapple when they guess correctly.
- Let's play Mirror Image! Set the included mirror on a table and move several feet back to capture your face and body in the reflection. Ask the child to watch the *mirror only*. Then, strike a pose! Imitate one of the emotions on the poster, using facial expressions and body language. Turn the mirror facedown after 10 seconds. Can the child name that emotion, build it on the pineapple, and tell a quick story placing the emotion into context? (For example: "Mom is at the grocery store. When she reaches to pick one apple, she accidentally knocks all the apples to the floor. Mom is embarrassed.") Switch roles; this time, let the child act out some big feelings as you watch in the mirror's reflection!

ES		FR		DE	
Feliz	Asqueada	Heureux	Dégouté	Glücklich	Angewidert
Triste	Cansada	Triste	Fatigué	Traurig	Müde
Enamorada	Tímida	Amoureux	Timide	Verliebt	Schüchtern
Frustrada	Enojada	Frustré	En colère	Frustriert	Verärgert
Avergonzada	Asustada	Gêné	Effrayé	Verlegen	Erschrocken
Segura	Abrumada	Confiant	Dépasse	Selbstbewusst	Überfordert
Contenta	Celoso	Content	Jaloux	Zufrieden	Neidisch
Tranquila	Guay	Calme	Cool	Ruhig	Cool
Inquieta/nerviosa	Fabuloso	Anxieux/nerveux	Fantastique	Ängstlich/nervös	Fabelhaft
Juguetona	Avergonzado	Espiegle	Honteux	Albern	Beschämt
Seria	Gruñón	Sérieux	Grincheux	Ernsthaft	Griesgrämig
Sorprendida	Preocupado	Surpris	Inquiet	Überrascht	Besorgt
Cómoda	Esperanzado	Confortable	Optimiste	Gelassen	Hoffnungsvoll
Satisfecha	Culpable	Satisfait	Coupable	Heiter	Schuld bewusst
Emocionada	Arrepentido	Excité	Désolé	Aufgeregt	Betrübt
Alegre/divertida	Orgullosa	Étourdi/drôle	Fier	Aus dem Häuschen/fröhlich	Stolz
Aburrida	Seguro	Lassé	En sécurité	Häuschen/fröhlich	Sicher
Confundida	Curioso	Confus	Curieux	Gelangweilt	Neugierig
				Verwirrt	



Learn more about our products at [LearningResources.com](https://www.learningresources.com)



© Learning Resources, Inc., Vernon Hills, IL, US
Learning Resources Ltd., Bryggen Road,
King's Lynn, Norfolk, PE30 2HZ, UK
Learning Resources B. V., Kabelweg 57,
1014 BA, Amsterdam, The Netherlands
Please retain the package for future reference.
Made in India. LRM6375-GUD

ADVERTENCIA: PELIGRO DE ATRAGANTAMIENTO.
Partes pequeñas. No conviene para niños menores de tres años.
ATTENTION: DANGER D'ÉTOUFFEMENT.
Petits éléments. Ne convient pas aux enfants de moins de trois ans.
ACHTUNG: ERSTICKUNGSGEFAHR.
Kleine Teile. Nicht für Kinder unter drei Jahren geeignet.

Hecho en la India.

Fabriquée en Inde.

Hergestellt in Indien.

Conserva el envase para futuras consultas.
Veuillez conserver l'emballage.
Bitte Verpackung gut aufbewahren.

back panel

Top

- Refer to the poster included with this product. Name the emotions depicted, one at a time. Have your child repeat after you. Then, say an emotion ("mad") for your child to build and match on the pineapple. Do this with other emotions, choosing at random.
- Select an emotion for the child to build on the pineapple. Then, ask the child to share about a time they felt the same way.
- Make a face demonstrating one of the applicable emotions. See if your child can tell which emotion you're showing, and then build it on the pineapple.
- Model short sentences to contextualize emotions, such as: "Joe the pineapple misses his grandparents. They live far away. He is ____." Have the child fill in the blank by building the appropriate emotion on the pineapple.
- The pineapple is double-sided, enabling two builds at once. Display an emotion on one side of the pineapple, such as *happy*. Challenge the child to build the opposite emotion on the other side (i.e., *sad*). Then, talk through situations where a person could be happy versus sad. Elicit real-life examples from the child, discussing a time when they saw someone exhibiting those emotions. Did your child help? If not, what could they have done to help the other person? (For example: "Sarah was playing alone. No one shared their toys with her. I could have asked if she wanted to play a game with me," or, "I invited her over to play ball in my yard.")

Suggested Use:

Express yourself with this playful tropical pal! Kids can arrange the face and arm pieces on the pineapple to demonstrate how they feel, displaying a wide array of recognizable behaviors. By working with your child and discussing the emotions depicted, you can teach them about emotional processing and empathy, two key principles of SEL (Social and Emotional Learning). What makes them feel sad, mad, silly, and scared? Discover and learn together with the Deluxe Big Feelings Pineapple!



Learning
Resources®

LER 6375
ages
3+
grades PreK+

Big Feelings Pineapple™ Deluxe Set

La piña de los sentimientos edición deluxe • Ananas des
émotions Deluxe • Deluxe-Ananas „Große Gefühle“



WARNING:
CHOKING HAZARD - Small parts.
Not for children under 3 years.



Fold

Front panel

ES

Expresa tus emociones con esta juguetona amiga tropical. Los niños pueden colocar los brazos y los componentes de la cara para expresar cómo se sienten representando una amplia variedad de comportamientos reconocibles. Trabajando con tu hijo y comentando las emociones representadas, puedes enseñarle a procesar sus emociones y a mostrar empatía, dos principios fundamentales del aprendizaje social y emocional. ¿Qué le hace sentirse triste, enfadado, ridículo y asustado? Descubridlo y aprended juntos con la edición deluxe de la piña de los sentimientos.

Uso sugerido:

- Consulta el poster de esta guía. Nombra las emociones que muestra, una tras otra. Pide al niño que las repita después de ti. A continuación, nombra una emoción (enfadado) para que tu hijo la represente en la piña. Repetid la misma actividad con distintas emociones, eligiéndolas de modo aleatorio.
- Selecciona una emoción para que el niño la represente en la piña. A continuación pídele que te cuente cuándo se ha sentido de esa manera en el pasado.
- Pon una cara que exprese una de las emociones con las que estamos trabajando. Comprueba si el niño puede adivinar de qué emoción se trata, y a continuación pídele que la represente en la piña.
- Construye frases cortas para contextualizar las emociones, como por ejemplo: «La piña echa de menos a sus abuelos. Viven muy lejos. Está ____». Pide al niño que complete la frase y represente la emoción correspondiente en la piña.
- La piña tiene dos caras para que los niños puedan crear dos caras a la vez. Representa una emoción en una de las caras de la piña, como por ejemplo *contenta*. Pide al niño que represente la emoción contraria en la otra cara (es decir, *triste*). Luego, habla sobre situaciones que pueden hacer que una persona se sienta contenta y situaciones en las que alguien pueda sentirse triste. Intenta que el niño utilice ejemplos reales y hablado sobre alguna vez en la que vieron a alguien expresando esas emociones. ¿Ayudó el niño a la persona? En caso negativo, ¿qué podría haber hecho el niño para ayudarla? (Por ejemplo: «Sarah estaba jugando sola. Nadie compartía sus juguetes con ella. Le podía haber preguntado si le apetecía que jugará con ella» o «La invité a jugar a la pelota en mi jardín»).
- Deja que el niño represente una emoción en la piña para expresar cómo se siente en este momento. Pregúntale por qué se siente así. Puedes hacer coincidir esta actividad con otras rutinas, como por ejemplo la hora de comida o la hora de meterse en la cama, para que te cuenten cómo les ha ido el día.
- Pide al niño que mire hacia otro lado mientras tú representas una emoción en la piña. Cubre la piña o escóndetela detrás de la espalda. A continuación pídele que adivine qué emoción expresa la piña, basándose en una serie de pistas: «De camino a casa, a la piña se le ha caído el helado y encima había un atasco en la carretera, ¡qué día más malo! (*enfadada*)» o, «A la piña no le gusta la oscuridad pero se acerca una tormenta y las luces están parpadeando (*asustada*)». Enséñale la piña cuando adivinen la emoción.
- ¡Vamos a jugar al juego de la imagen reflejada! Coloca el espejo que incluye el set sobre la mesa y aléjate unos cuantos metros para que tu cara y tu cuerpo se reflejen en el espejo. Pídele al niño que mire *solamente el espejo*. A continuación, pon una pose. Imita una de las emociones del póster, utilizando expresiones faciales y lenguaje corporal. Después de 10 segundos, pon el espejo boca abajo. ¿Conseguirá el niño nombrar la emoción correcta, representarla en la piña y contarte una historia breve poniendo la emoción en contexto? (Por ejemplo: «Mamá está en la tienda de alimentación. Intenta coger una manzana y sin querer, da un golpe a todas las manzanas y estas se caen al suelo. Mamá está *avergonzada*»). Intercambiad los papeles, esta vez deja que el niño interprete una emoción mientras tú observas el espejo.

FR

Exprimez-vous avec ce compagnon tropical bien sympathique ! Les enfants peuvent changer le visage et les bras de l'ananas pour représenter ce qu'ils ressentent grâce à un large éventail de comportements reconnaissables. En travaillant avec votre enfant et en discutant des émotions représentées, vous pouvez lui apprendre à traiter ses émotions et l'empathie, deux principes fondamentaux de l'apprentissage socio-émotionnel. Qu'est-ce qui le rend triste, en colère, espiègle et effrayé ? Découvrez et apprenez ensemble avec l'ananas des émotions Deluxe !

Suggestion d'utilisation :

- Référez-vous à l'affiche de ce guide. Nommez les émotions représentées, l'une après l'autre. Demandez à l'enfant de répéter après vous. Dites ensuite une émotion (en colère) pour que l'enfant la reproduise sur l'ananas. Répétez cette activité avec d'autres émotions choisies au hasard.
- Choisissez une émotion que l'enfant doit représenter sur l'ananas. Demandez-lui ensuite de vous donner un exemple d'un moment où il a ressenti cette émotion.
- Adoptez une expression du visage illustrant l'une des émotions applicables. Demandez à l'enfant s'il peut vous dire quelle est cette émotion et s'il peut la représenter sur l'ananas.
- Utilisez de courtes phrases afin de mettre les émotions en contexte, telles que : « Joe l'ananas s'ennuie de ses grands-parents. Ils vivent loin de chez lui. Il est ____ ». Demandez à l'enfant de remplir le blanc en reproduisant l'émotion correspondante sur l'ananas.
- L'ananas comprend deux côtés, ce qui permet de créer deux émotions à la fois. D'un côté de l'ananas, représentez une émotion comme *joyeux*. Demandez à l'enfant de reproduire l'émotion contraire de l'autre côté (*triste*). Évoquez ensuite des situations où une personne pourrait être heureuse ou triste. Incitez l'enfant à donner des exemples de la vie réelle en discutant d'un moment où il a vu quelqu'un exprimer ces émotions. Votre enfant leur a-t-il apporté son aide ? Si ce n'est pas le cas, qu'aurait-il pu faire pour aider l'autre personne ? (Par exemple : « Sarah jouait toute seule. Personne ne voulait lui prêter ses jouets. J'aurais pu lui demander si elle voulait jouer à un jeu avec moi » ou « Je l'ai invitée à jouer au ballon dans mon jardin. »)
- Laissez l'enfant construire une émotion sur l'ananas pour exprimer ce qu'il ressent actuellement. Demandez-lui pourquoi il se sent comme ça. Vous pouvez aussi réaliser cette activité à des moments habituels, comme les repas, le coucher, lorsqu'il vous raconte sa journée, etc.
- Demandez à l'enfant de se retourner pendant que vous créez une émotion sur l'ananas. Recouvrez l'ananas ou cachez-le dans votre dos. Demandez ensuite à l'enfant de deviner l'émotion de l'ananas à l'aide d'indices : « L'ananas a fait tomber son cornet de glace et s'est retrouvé coincé dans un embouteillage en rentrant chez lui. Il n'a pas passé une bonne journée ! (*en colère*) » ou « L'ananas n'aime pas l'obscurité, mais une tempête à proximité fait clignoter les lumières (*effrayé*) ». Montrez-lui l'ananas lorsqu'il a deviné la bonne réponse.
- Jouons maintenant à l'image réfléchie ! Placez le miroir inclus sur une table et reculez de plusieurs pas pour que vous puissiez y voir votre visage et votre corps. Demandez à l'enfant de ne regarder *que le miroir*. Prenez ensuite une pose ! Imitiez l'une des émotions de l'affiche avec l'expression de votre visage et votre langage corporel. Mettez le miroir sur la table face cachée après 10 secondes. Demandez à l'enfant de nommer l'émotion, de la reproduire sur l'ananas et de raconter une courte histoire pour la mettre en contexte. (Par exemple : « Maman est au supermarché. En voulant prendre une pomme dans l'étalage, sans faire exprès, elle fait tomber toutes les pommes par terre. Maman est *gênée*. ») Inversez les rôles. Cette fois, laissez l'enfant exprimer des émotions fortes en regardant son reflet dans le miroir !

DE

Gefühlen Ausdruck verleihen – mit dem lustigen Freund aus den Tropen! Die Gesichtsteile und Arme der Ananas können je nach Kombination eine Vielzahl bekannter Verhaltensweisen widerspiegeln und vom Kind zum Ausdruck gebracht werden. Erarbeiten Sie sich gemeinsam mit Ihrem Kind die abgebildeten Gefühle. Durch die Besprechung der Emotionen wird Ihr Kind an die Themen Gefühlsverarbeitung und Einfühlungsvermögen herangeführt, zwei wichtige Prinzipien des sozio-emotionalen Lernens (SEL). Wodurch werden Gefühle wie Traurigkeit, Ärger, Albernheit und Angst ausgelöst? Entdecken und lernen Sie gemeinsam – mit der Deluxe-Ananas „Große Gefühle“!

Spielempfehlung:

- Verwenden Sie das Poster dieser Anleitung. Benennen Sie die dargestellten Emotionen einzeln. Bitten Sie Ihr Kind, jeden Begriff zu wiederholen. Nennen Sie danach ein Gefühl („verärgert!“), das Ihr Kind auf der Ananas richtig nachbilden soll. Fahren Sie ohne bestimmte Reihenfolge mit weiteren Emotionen fort.
- Wählen Sie ein Gefühl aus. Das Kind soll es an der Ananas nachbilden. Danach erzählt es, wann es sich selbst einmal so gefühlt hat.
- Stellen Sie mit Ihrem Gesichtsausdruck eines der abgebildeten Gefühle dar. Ihr Kind soll nun herausfinden, welches Gefühl Sie zeigen und es dann an der Ananas nachbilden.
- Bilden Sie kurze Sätze, die ein Gefühl beinhalten. Zum Beispiel: „Ananas-Joe vermisst seine Großeltern. Sie leben weit entfernt. Er ist ____.“ Ihr Kind vervollständigt den Satz, indem es an der Ananas das passende Gefühl nachbildet.
- Die Ananas ist beidseitig mit Steckfeldern versehen, sodass sich zwei Gesichter gleichzeitig bilden lassen. Zeigen Sie auf einer Seite der Ananas ein Gefühl wie beispielsweise *glücklich*. Fordern Sie das Kind auf, auf der anderen Seite das gegenteilige Gefühl zu stecken (hier: *traurig*). Besprechen Sie anschließend, in welchen Situationen jemand *glücklich* bzw. *traurig* sein könnte. Versuchen Sie, Ihr Kind zum Erzählen von eigenen Erlebnissen zu bewegen, in denen es diese Emotionen bei anderen beobachtet hat. Hat Ihr Kind der anderen Person geholfen? Falls nicht – was hätte es tun können, um zu helfen? (Beispiel: „Sarah hat ganz alleine gespielt. Niemand wollte sein Spielzeug mit ihr teilen. Ich hätte sie fragen können, ob sie mit mir spielen will.“ oder „Ich habe sie zum Ballspiel in unseren Garten eingeladen.“)
- Bitten Sie das Kind, an der Ananas das Gefühl zu bilden, das seinem momentanen eigenen Gefühlszustand entspricht. Fragen Sie, warum es sich gerade so fühlt. Diese Aktivität können Sie auch auf einen bestimmten Zeitpunkt legen, der mit anderen Abläufen zusammenfällt, z. B. zu Mahlzeiten, zur Schlafenszeit, bei Gesprächen über den Tag und vielen weiteren Situationen.
- Bitten Sie das Kind, sich umzudrehen, während Sie an der Ananas ein Gefühl stecken. Decken Sie die Ananas ab oder verstecken diese hinter Ihrem Rücken. Anschließend soll das Kind anhand Ihrer Hinweise die Emotion der Ananas erraten: „Die Ananas hat ihr Eis fallen lassen und steckt auf dem Heimweg auch noch im Stau – was für ein Tag! (*wütend*)“ oder „Der Ananas gefällt es gar nicht, im Dunkeln zu sein, doch als ein Sturm aufzieht, beginnen die Lampen im Haus zu flimmern (*erschrocken*)“. Wenn richtig geraten wurde, zeigen Sie dem Kind die Ananas.
- Komm, wir spielen „Spiegelbild“! Stellen Sie den mitgelieferten Spiegel auf den Tisch und treten Sie einige Schritte zurück, bis Ihr Gesicht und Körper im Spiegel zu erkennen sind. Bitten Sie das Kind, *nur in den Spiegel* zu blicken, nicht auf Sie. Dann nehmen Sie eine Pose ein! Bilden Sie dazu mithilfe von Gesichtsausdruck und Körpersprache eine der Emotionen auf dem Poster nach. Drehen Sie den Spiegel nach 10 Sekunden weg. Kann das Kind die Emotion benennen, auf der Ananas nachbilden und in Zusammenhang mit diesem Gefühl eine kurze Geschichte erzählen? (Beispiel: „Mama ist im Lebensmittelgeschäft. Als sie nach einem Apfel greift, fallen alle Äpfel auf den Boden. Mama ist *verlegen*.“) Rollentausch: Dieses Mal vollführt das Kind ein Gefühl und Sie betrachten sein Spiegelbild!